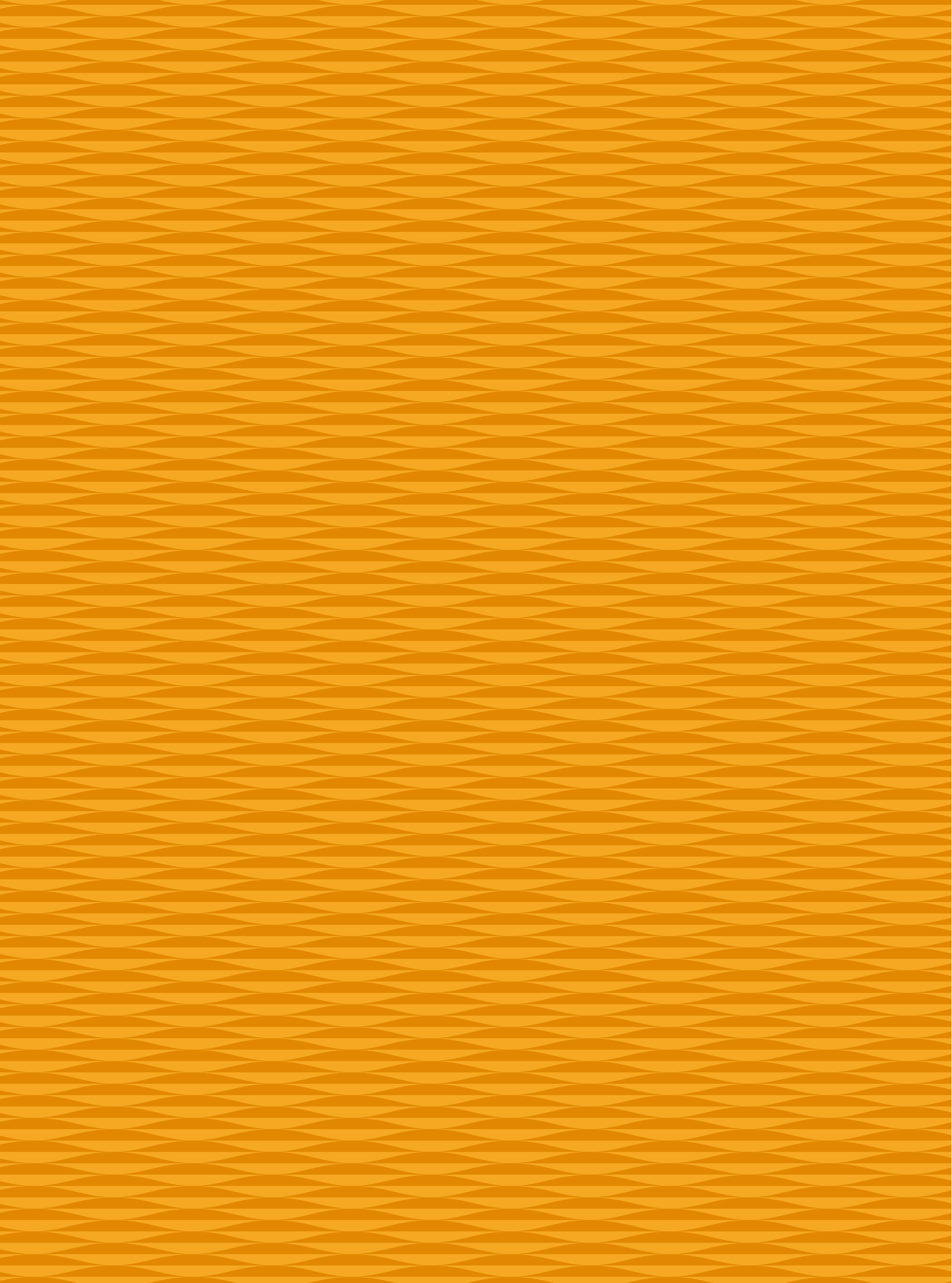


EGGEN COLLECTION

MIDJ®



Lo stile che sfida
le convenzioni, dove
ogni dettaglio parla
di eleganza e perfezione.

A style that challenges
formalities, where every
detail is about elegance
and perfection.

Eggen, una dichiarazione di stile e raffinatezza

Le sue proporzioni inedite sono una vera sorpresa per gli occhi. Eggen è un tavolo che si inserisce con decisione in ambienti dalla forte personalità sia residenziali contemporanei che in aree conviviali di lavoro. Il design, con linee essenziali e pulite, è chiaramente ispirato al minimalismo nordico, ma ciò che realmente lo distingue è la tensione visiva generata dallo schiacciamento nel punto d'incontro tra il piano e la gamba. Eggen combina una presenza maestosa con un'estetica raffinata, priva di elementi di fissaggio visibili. All'interno del piano, disponibile nelle versioni da 2,5 o 3 metri, si nasconde un'anima tecnologica in grado di garantire una stabilità assoluta. È disponibile in tre pregiate essenze: frassino, noce e rovere, ognuna delle quali aggiunge un tocco di naturale eleganza. Eggen riesce così a coniugare un'eleganza senza tempo con le esigenze di oggi, rendendolo una scelta ideale per chi cerca bellezza e unicità.

Eggen is a statement for style and refinement

Its unique proportions are a real surprise for the eyes. Eggen is a table that fits decisively into settings with a strong personality. Those can be both residential and convivial workspaces. The design, with its essential and clean lines, is clearly inspired by Nordic minimalism. However, it stands out for the visual tension generated by the pressure in the intersection between the leg and the top. Eggen combines a majestic presence to a refined aesthetic, which is free of visible attachments. A technologic soul hides inside the top, available both in 2.5- and 3-meters versions, ensuring absolute stability. It is available in three fine essences: ash wood, walnut and oak. Each of these finishes adds a hint of natural elegance. Eggen manages to link a timeless elegance to everyday needs, making it an ideal choice for whoever is looking for beauty and uniqueness.





Tavolo Eggen 250x120, impiallacciato I04
 Poltrona Pippi P R_TS, tessuto Network TNO2, metallo E7
 Eggen table 250x120, I40 veneered
 Pippi armchair P R_TS, TNO2 Network fabric, E7 metal

Tavolo Eggen 300x120, impiallacciato I40
Tavolo Eggen 250x120, impiallacciato I04
Eggen table 300x120, I40 veneered
Eggen table 250x120, I40 veneered







Tavolo Eggen 300x120, impiallacciato I40
 Poltrona Apelle P M CU, metallo FP, cuoio toscano C3T4
 Lampada a sospensione Charlotte, metallo EN
 Eggen table 300x120, I40 veneered
 Apelle armchair P M CU, FP metal, C3T4 Tuscan hide
 Charlotte suspension lamp, EN metal

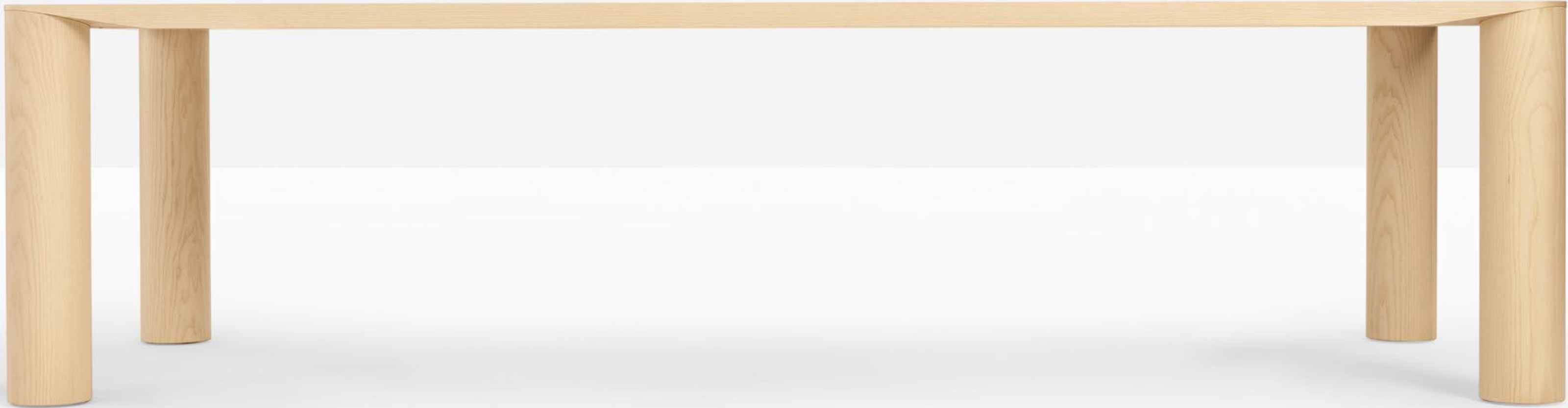




Tavolo Eggen 300x120, impiallacciato l40
Eggen table 300x120, l40 veneered



Tavolo Eggen 300x120, impiallacciato I40
Eggen table 300x120, I40 veneered





Tavolo Eggen 250x120, impiallacciato I04
Poltrona Amelie P M TS, metallo EN,
tessuto Main Line Flax TAN4
Eggen table 250x120, I40 veneered
Amelie armchair P M TS, EN metal,
TAN4 Main Line Flax fabric

Tavolo Eggen 300x120, impiallacciato l22
Tavolo Eggen 300x120, impiallacciato l24
Tavolo Eggen 300x120, impiallacciato l40
Eggen table 300x120, l22 veneered
Eggen table 300x120, l24 veneered
Eggen table 300x120, l40 veneered





Eggen design studioPANG



I designer di studioPANG hanno riassunto il carattere e l'essenza della collezione Eggen con queste parole: "L'ispirazione per Eggen è nata durante un viaggio nella località di Ega ai piedi di Obereggen, in Trentino. Siamo stati colpiti dalla maestria nella lavorazione del legno massello e dal senso di "fuori-scala" di alcuni complementi d'arredo legati alla tradizione artigianale locale. La collezione Eggen è caratterizzata dalla tensione statica che si viene a creare nell'intersezione tra gambe e piano, capace di generare una compressione, una sorta di deformazione plastica dei due elementi. Midj ha accolto questo nostro spunto, apprezzandone da subito la forza intrinseca e la sfida tecnica che proponeva. Le soluzioni tecniche adottate sono completamente nascoste. Il tavolo maschera qualsiasi elemento meccanico di connessione o fissaggio, amplificandone la magia percepita. Ne deriva un corpo monomaterico unico nel suo genere, dove il dettaglio emerge con forza dalla linearità dei volumi puri che lo avvolgono".

Designers from studioPANG describe the Eggen collection's character and essence: "Eggen was inspired by a trip to Ega, at the base of mount Obereggen in Italy. We were struck by the mastery of working with solid wood and the "out-of-scale" vibe that traditional furniture can give. Eggen collection features a static tension that creates in the intersection between legs and top, which can generate a compression, a sort of plastic deformity of these two elements. Midj welcomed this idea of ours, appreciating right away its innate strength and the technical challenge that represented. The solutions adopted are completely hidden. The table hides every mechanical element of connection or fastening, this way amplifying its magic. A one-of-a-kind single material body takes life, in which details from the linearity of pure volumes emerge".

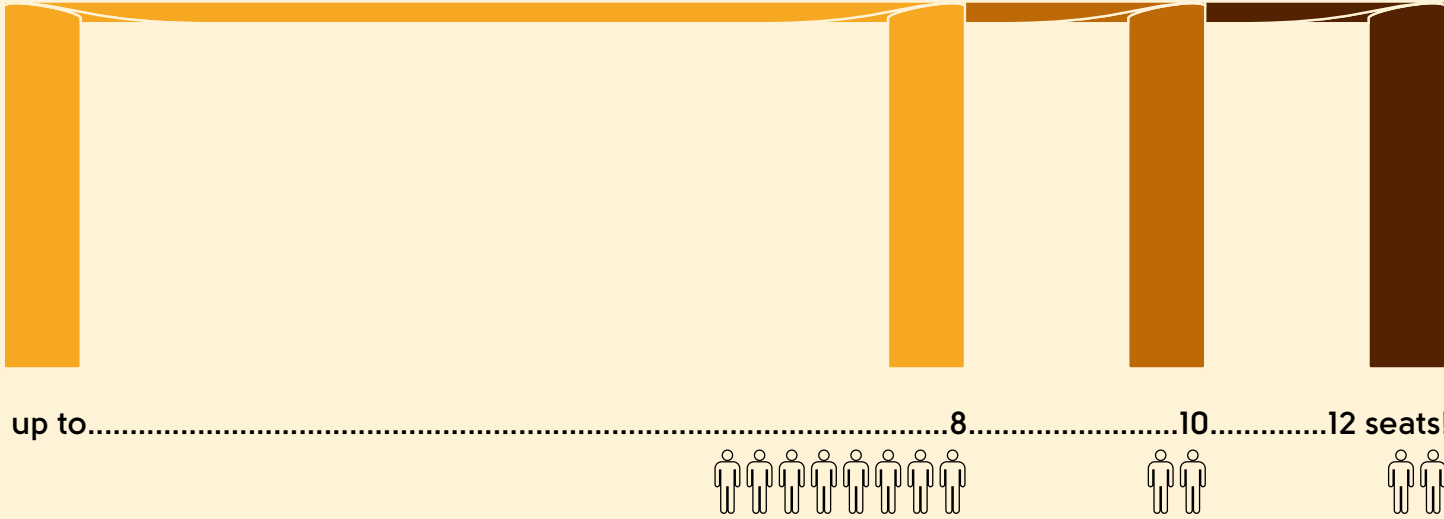
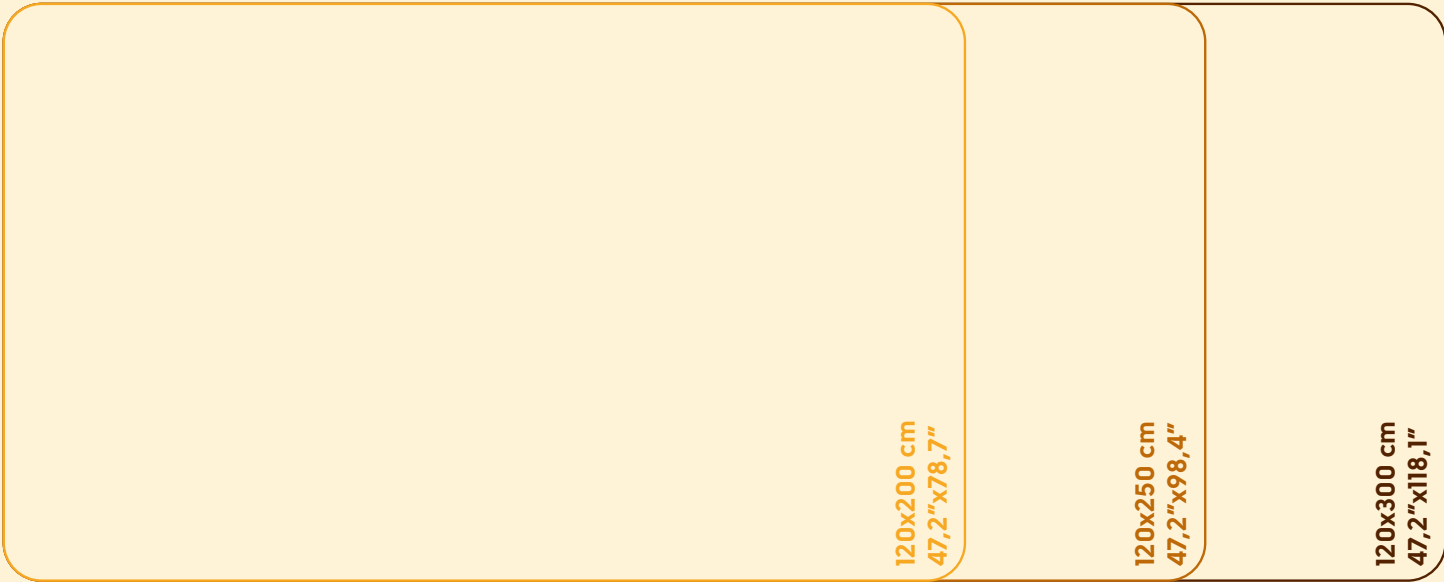




Eggen collection



Scopri di più
su midj.com
Find out more
on midj.com



Midj si riserva la facoltà di apportare modifiche o migliorie ai prodotti illustrati in questo catalogo in qualunque momento senza l'obbligo di preavviso.
I colori dei materiali fotografati nel presente catalogo e nella cartella materiali, sono indicativi in quanto è tecnicamente impossibile riprodurre fedelmente i toni e le finiture.
Midj declina ogni responsabilità per richieste di abbinamento con materiali acquistati precedentemente.
Tutti i diritti riservati.

Midj reserves the right to modify or upgrade the products shown in this catalogue at any time and without prior notice. The colors of the photographic materials in the present catalogs and in the samples materials, are indicative as it is technically impossible to reproduce the tones and finishes. Midj disclaims any responsibility for color-matching requests with previously purchased articles.
All right reserved.



Project:	Vassalli Associati
Art direction:	Gianluca Vassalli
Graphic design:	Alessandro Orteschi
Styling:	Barbara Marsiletti
Photo:	Alessandro Di Bon
Color separation:	GM Studio 1
Print:	Sincromia

MIDJ SpA
Via Madonna di Campagna, 2/A
33075 Cordovado (PN) - Italy
T +39 0434 690122
www.midj.com
info@midj.com

DESIGN IS A WONDERFUL LIFE

MIDJ.COM